

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissen	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q1.1-1	American Dream- American realities	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA	FKK/TMK: Leseverstehen und Hörverstehen: Bilder, Cartoons, Gedichte (Beispiele in zeitgenössischer und historischer Dimension), politische Rede , zeitgenössischer Roman SLK: Strategien der Informationsbeschaffung/Nutzung kooperativer Arbeitsformen	Schreiben Leseverstehen Hörverstehen oder Sprachmittlung
Q1.1-2	The Individual and Society	Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössisches Drama, Cartoons /Film Hör-Hörsehverstehen: Text-Bild-Kombinationen Schreiben: Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen SB: Sprachhandeln bedarfsgerecht planen	Mündliche Prüfung
Q1.2-1	National identity in a globalised world	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel	FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen: documentaries, features Schreiben: kommentierendes, analytisches Schreiben (Zeitungsartikel); persönliche Stellungnahme; Letter to the Editor ; Editorial Sprachmittlung: Den Inhalt eines Zeitungsartikels in die Zielsprache schriftlich sprachmittelnd sinngemäß übertragen SLK: Selbsteinschätzung	Schreiben Sprachmittlung (oder Hörverstehen) Facharbeit
Q1.2-2	Globalisation and Nigeria	Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum Chancen und Risiken der Globalisierung	FKK/TMK: Hör-/ Hörsehverstehen : Schwerpunkt auf short stories, Romanauszügen , Sachtexte Schreiben: analysis (Textdeutung/Textsortenmerkmale), Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Ergebnispräsentation Sprechen – an Gesprächen teilnehmen IKK: (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung auch aus gender-Perspektive	Schreiben Leseverstehen Hörverstehen oder Sprachmittlung

Innerhalb eines Schuljahres kann die Reihenfolge der Vorhaben geändert werden, wenn zwingende Gründe dafür sprechen.

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissen	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q2.1-1	The interest of young people in Shakespeare	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen: Unterschiedliche historische, soziale und regionale Varianten und deren Hauptmerkmale erkennen; Handlungszusammenhänge, Personenkonstellationen im Spielfilm/ Filmskript erfassen (z.B. <i>Romeo and Juliet, Macbeth, Much ado about Nothing</i>) Leseverstehen: Szenen aus dramatischen Shakespeare-Texten verstehen (GK); Strategien für Analyse und Interpretation entwickeln; Sprechen: dialogisches Sprechen, literarische Texte rezitieren und szenisch darstellen SLK: Selbsteinschätzung	Schreiben Leseverstehen Hör-/Hörsehverstehen
Q2.1-2	Globalisation and global challenges/ Working in a globalised world	Ecological aspects of globalization, Learning, studying and working in a globalised world Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca	FKK/TMK: Leseverstehen : Sachtexte (z.B. Thomas L. Friedman), diskontinuierliche Texte, Schaubilder, Statistiken, Spielfilmanalyse , z.B. Charaktere, Handlungsstrang, filmische Wirkung erkennen, z. B. <i>Outsourced</i> Stellenanzeigen, Exposé , Werbeanzeigen, PR-Materialien Sprechen: Bewerbungsgespräch Schreiben: formeller Brief, Bewerbungsschreiben, Lebenslauf Sprachmittlung: schriftlich-formell SLK: Strategien der Informationsbeschaffung/	Schreiben Leseverstehen (klassische Variante/ mit Aufgabe 3.2)
Q2.2-2	Exploring alternative worlds: Utopia Dystopia	Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössischen Roman lesen und verstehen, Sachtexte zu <i>genetic engineering</i> Schreiben: analysis (Textdeutung/Textsortenmerkmale), Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Ergebnispräsentation Sprechen – an Gesprächen teilnehmen	Klausur unter Abiturbedingungen

Innerhalb eines Schuljahres kann die Reihenfolge der Vorhaben geändert werden, wenn zwingende Gründe dafür sprechen.